

BIBLIOTECA DE CONHECIMENTO DE TRADING

O Gráfico de Cinco Minutos

Estratégias de Trading



Trading Papers

O Gráfico de Cinco Minutos

O que o scalping realmente lhe exige, desenhado em vez de descrito

Publicado por **Trading Papers**

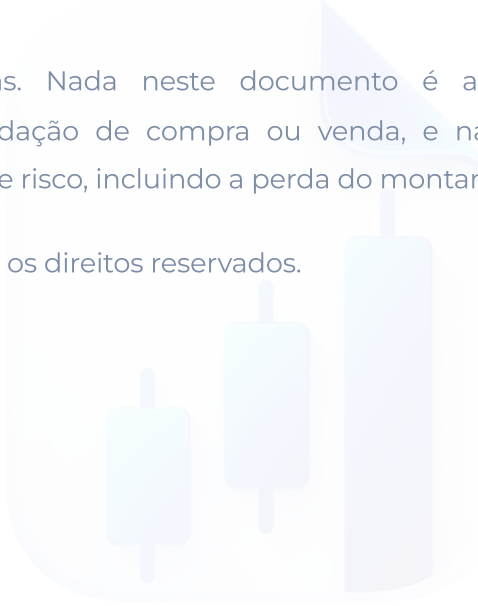
Coleção **A biblioteca de conhecimento de trading**

Edição **Primeira edição · 2026-08-26**

Formato **A4 · digital**

Conteúdo educativo apenas. Nada neste documento é aconselhamento financeiro, nenhuma parte é recomendação de compra ou venda, e nada aqui conhece as suas circunstâncias. Operar envolve risco, incluindo a perda do montante investido.

© 2026 Trading Papers. Todos os direitos reservados.



Trading Papers

Índice

01	Como o dia é na realidade	4
02	O setup, desenhado	5
03	A aritmética que ninguém filma	7
04	A derrapagem, que aqui é pior	9
05	O ruído não é uma metáfora	11
06	O que a frequência compra mesmo	12
07	A janela é quase todo o método	14
08	Como é uma série de perdas	15
09	Executar uma sessão	17
10	Se lhe serve a si	19
11	Ler o seu primeiro trimestre	20
12	O que isto não resolve	22

O documento com mais gráficos desta biblioteca. Cada afirmação sobre o preço está desenhada num gráfico de cinco minutos em vez de descrita, porque um argumento sobre intervalos de tempo feito em prosa é um argumento que ninguém pode verificar

01

Como o dia é na realidade

Uma estratégia de scalping de cinco minutos é sempre apresentada como uma entrada — um nível, um gatilho, uma seta. Antes de nada disso valer a pena discutir, vale a pena ver o que este intervalo de tempo é, porque a entrada são uns segundos de um dia que é sobretudo outra coisa.



Uma sessão no gráfico de cinco minutos, que é aquilo para que um scalper olha o dia inteiro. Setenta e oito velas, um intervalo, uma rotura, uma deriva de regresso. Quase tudo é nada a acontecer — e as duas velas realçadas são toda a oportunidade do dia na maioria das estratégias publicadas.

Isso é uma sessão. Setenta e oito velas, um intervalo que aguentou duas horas, uma rotura, e uma longa deriva depois. As duas velas realçadas são toda a oportunidade que uma regra estrita teria encontrado, e o resto do gráfico é tempo a olhar para um mercado que não faz nada enquanto parece, minuto a minuto, que podia fazer alguma coisa.

Numa sessão	Quantos	O que significa
Velas de cinco minutos	cerca de 78	um ponto de decisão a cada cinco minutos
Velas dentro do intervalo	cerca de 60	o mercado sem fazer nada, à vista
Setups com uma regra estrita	1 a 3	a maior parte do dia não produz nenhum
Velas que tem de vigiar	as 78	o preço da uma ou das duas

A mesma sessão, contada em vez de observada. A última linha é a que decide se este intervalo de tempo serve a uma pessoa: o trabalho é quase todo esperar, e a espera faz-se à frente de um gráfico que se mexe sem parar.

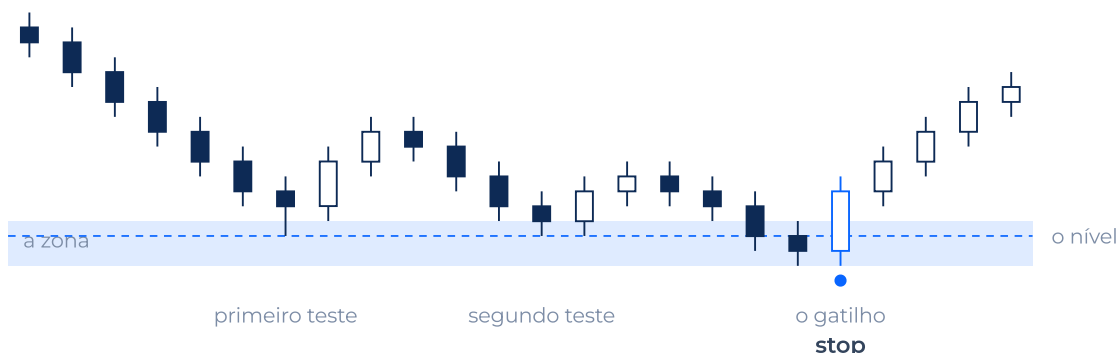
A última linha dessa tabela é a descrição honesta do trabalho. Tem de vigiar as setenta e oito velas para tomar uma ou duas, e a vigilância não é passiva — de cinco em cinco minutos uma vela fecha e oferece-lhe uma decisão. Esse é o trabalho real, e se uma pessoa o consegue fazer é a primeira pergunta, muito antes de o setup ser bom.

Este documento leva o setup a sério e depois passa a maior parte da sua extensão na aritmética à volta dele, porque nesta frequência é a aritmética que decide o resultado. O setup é a parte fácil, e é por isso que os vídeos param aí.

02

O setup, desenhado

Quase toda a estratégia publicada de cinco minutos se reduz à mesma forma, por isso aqui está ela desenhada em vez de descrita.



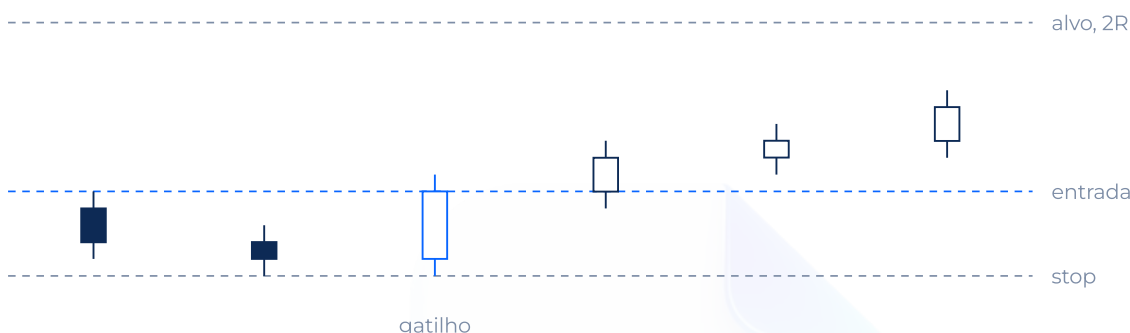
O setup em si, desenhado: um nível que aguentou duas vezes na sessão, uma descida de regresso a ele, e um fecho de cinco minutos que o rejeita. A vela realçada é o gatilho; a marca abaixo é onde vai o stop. Nada aqui é recomendação — é a forma a que quase toda a estratégia publicada de cinco minutos se reduz.

Um nível estabelece-se cedo na sessão e é testado. O preço sai, volta, e testa-o outra vez. Na terceira aproximação uma vela de cinco minutos fecha de volta através dele, e esse fecho é o gatilho. O stop vai ao mínimo dessa vela — o preço ao qual a leitura estava simplesmente errada — e o alvo é um múltiplo dessa distância.

Campo	O que esta regra diz
Universo	um instrumento líquido, escolhido de antemão
Janela	as três primeiras horas de uma sessão nomeada
Condição	um nível já tocado duas vezes hoje
Gatilho	um fecho de 5 minutos de volta acima desse nível
Invalidação	o mínimo da vela que disparou
Tamanho	0,5 % da conta, a partir dessa distância
Saída	2R, ou o fecho da janela, o que vier primeiro

Esse setup escrito como uma regra que um desconhecido conseguiria executar. Sete linhas, nenhuma com adjetivos — é a mesma forma de sete campos que o documento sobre o plano nesta biblioteca defende, aplicada a frequência de cinco minutos.

Escrito como sete campos torna-se algo que um desconhecido conseguiria executar, que é o padrão que esta biblioteca aplica em todo o lado. Repare em quão pouco disto é sobre a entrada: uma linha nomeia o gatilho e seis nomeiam tudo o resto, e é nas seis que um método de cinco minutos vive ou morre.



Porque é que o stop está onde está, e porque está perto. Num gráfico de cinco minutos a distância do fecho do gatilho ao seu mínimo é muitas vezes um punhado de pontos — o que torna grande o tamanho da posição, e torna o conjunto todo sensível a uns poucos pontos de derrapagem.

Vale a pena parar nesse último gráfico porque contém o problema inteiro em miniatura. A distância do fecho do gatilho ao seu mínimo são cinco pontos. Cinco pontos é um stop pequeno, o que significa uma posição grande para um dado risco, o que significa que cada ponto de erro de execução é amplificado. O setup está bem. É o que o rodeia que decide o resultado.

03

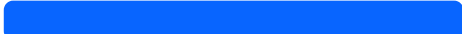
A aritmética que ninguém filma

Esta é a parte que separa este intervalo de tempo de todos os mais lentos, e não é psicológica. É uma proporção.

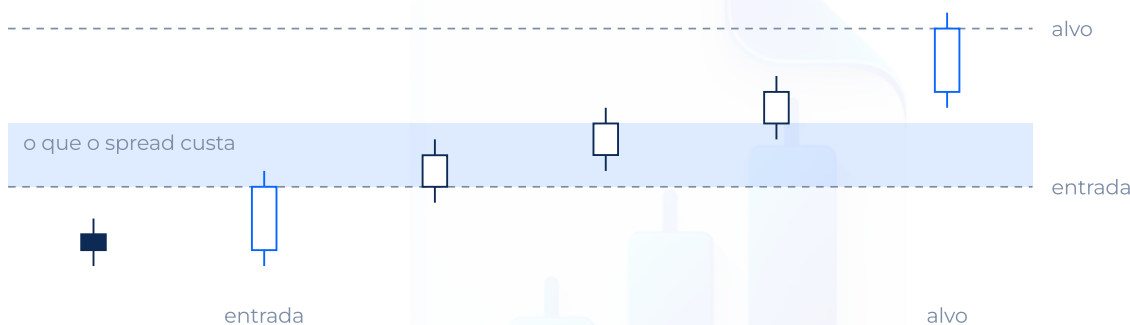
Gráfico diário, alvo 200 pontos  o spread é 1% do alvo

1 hora, alvo 60 pontos  ainda é pequeno

5 minutos, alvo 15 pontos  o spread é um quarto

1 minuto, alvo 6 pontos  o spread é quase toda a operação

A aritmética que decide este intervalo de tempo, desenhada como fatia do alvo de uma operação. Num gráfico diário o spread é um erro de arredondamento; num de cinco minutos é um quarto do que tenta ganhar, e paga-se em cada tentativa.



O spread, desenhado à mesma escala da operação. A banda sombreada é o que paga para abrir e fechar; a distância da entrada ao alvo é o que tenta ganhar. Num gráfico de cinco minutos esses dois têm tamanhos comparáveis, e nenhum outro intervalo de tempo tem esse problema.

Num gráfico diário, um spread de quatro pontos contra um alvo de duzentos é um erro de arredondamento em que ninguém pensa. Esses mesmos quatro pontos contra um alvo de quinze são mais de um quarto de tudo o que tenta ganhar, e são pagos em cada tentativa, resulte ela ou não.

	Por operação	Em 6 por dia	Num mês
Alvo se acertar	+15 pontos	—	—
Spread pago	-4 pontos	-24 pontos	-480 pontos
Derrapagem média	-1,5 pontos	-9 pontos	-180 pontos
Custo como fatia do alvo	37 %	37 %	37 %

O mesmo ponto em dinheiro, num instrumento comum e numa conta comum. Leia a última coluna: o método tem de acertar bastante mais de metade das vezes só para pagar a sua própria execução.

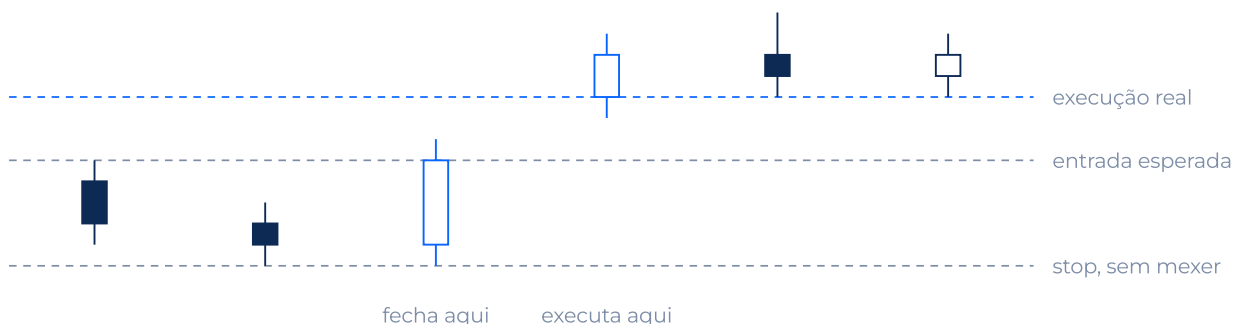
Leia a linha de baixo e depois a de cima. Trinta e sete por cento do alvo vai para custos antes de o método ter acertado ou falhado seja no que for. Um método de gráfico diário com a mesma taxa de acerto e a mesma relação ficaria com quase tudo isso; este tem de ser bastante melhor só para chegar ao mesmo sítio.

Esta é a verdadeira razão por que a maioria das estratégias de cinco minutos falha, e não é por as entradas serem más. Muitas identificam algo genuíno. Identificam algo que vale dez pontos e depois pagam seis, e nenhum refinamento da entrada recupera um custo que é estrutural.

04

A derrapagem, que aqui é pior

O spread é o custo visível e o menor dos dois problemas. O maior é que a cinco minutos não é a única pessoa cuja regra dispara nesse fecho.



A derrapagem, desenhada. O gatilho fecha no nível e a ordem é executada três pontos acima, porque um fecho de cinco minutos é exatamente quando a regra de toda a gente dispara também. O stop não muda, por isso o risco cresceu e a recompensa encolheu — e nenhuma das duas coisas aparece numa captura de ecrã do setup.

A vela fecha em cinquenta e um e a execução volta em cinquenta e quatro. Nada correu mal; o fecho de uma vela de cinco minutos num nível óbvio é precisamente o momento em que chegam mais ordens, e uma ordem a mercado nesse momento leva o preço que sobra. Num gráfico diário teria horas para ser executada e isto não aconteceria.

	Como planeado	Como executado
Entrada	51	54
Stop	46	46
Risco	5 pontos	8 pontos
Alvo a 2R	61	70
Recompensa-risco realmente assumida	2,0	0,9

O que esses três pontos fizeram à operação, linha a linha. Nada da ideia mudou e a operação é já outra coisa — este é o número mais subestimado do trading de intervalos curtos.

A tabela é o estrago. O stop não se mexeu, por isso o risco passou de cinco pontos para oito — sessenta por cento mais do que o planeado, numa operação dimensionada para cinco. E o alvo que era dois para um está agora abaixo de um para um, o que transforma uma boa regra numa má sem que uma única coisa da regra mude.

Existem duas respostas práticas e ambas custam alguma coisa. Entrar com uma ordem limitada no nível em vez de uma a mercado no fecho, e aceitar que vai perder as operações que arrancam sem si. Ou dimensionar a partir da execução que realmente obteve e não da que queria, e aceitar posições menos numerosas e mais pequenas. O que não funciona é planear sobre o preço da captura de ecrã.

05

O ruído não é uma metáfora

Uma frase que se repete sobre os intervalos curtos é que contêm mais ruído. Vale a pena desenhar o que isso significa mesmo em vez de o deixar como palavra.



Os mesmos quarenta minutos, cortados de duas maneiras. Em cima, oito velas de cinco minutos com uma rotura, uma falha e uma recuperação; o mesmo período como uma vela de quarenta minutos é uma única vela com pavio. O scalper reagiu três vezes ao que um operador mais lento viveu como uma só vela indecisa.

Quarenta minutos, oito velas. Uma rotura acima do nível, uma falha de volta através dele, uma recuperação. Sob uma regra de cinco minutos isto produziu três decisões distintas: uma compra, um stop, e outra compra. Sob uma regra horária os mesmos quarenta minutos são uma vela com pavio, e um operador desse intervalo viveu-o como um único momento de indecisão e não fez nada.

Nenhuma das leituras está errada. Mas o operador de cinco minutos pagou três spreads e levou uma perda para chegar ao mesmo sítio a que o horário chegou de graça, e essa diferença não é questão de perícia. É o que o intervalo de tempo faz: converte um único acontecimento

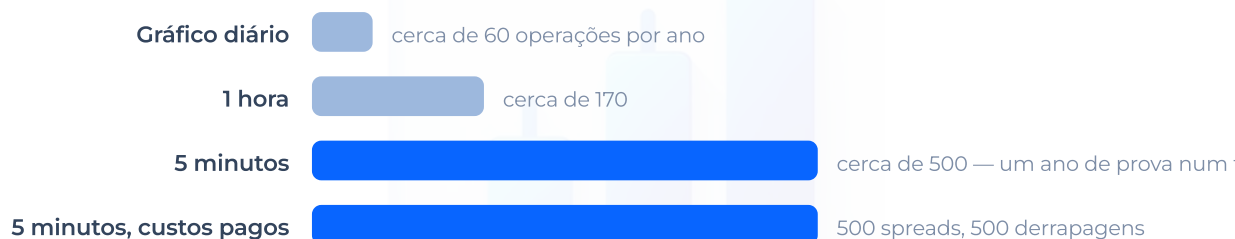
ambíguo em vários acontecimentos definidos, e agir sobre cada um custa dinheiro.

É também por isso que colocar o stop é mais difícil aqui do que em qualquer lado. Um stop suficientemente perto para manter o risco pequeno está suficientemente perto para ser atingido exatamente pelo tipo de movimento daquela figura, e um stop suficientemente longe para lhe sobreviver torna a posição tão pequena que o alvo de quinze pontos não vale a pena.

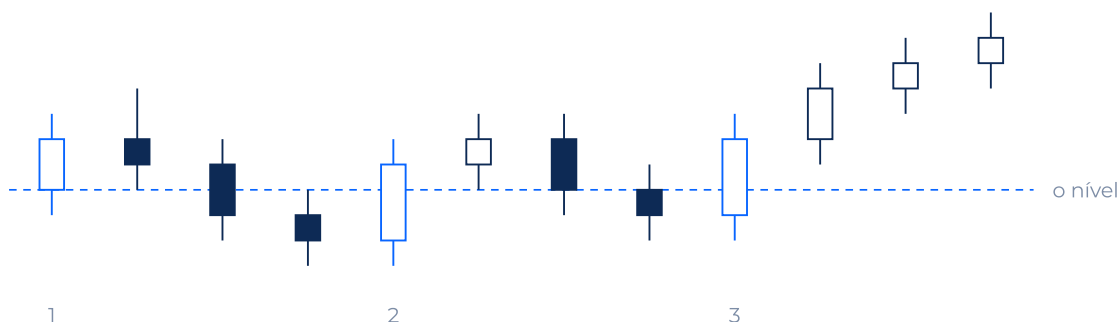
06

O que a frequência compra mesmo

Seria fácil ler as três últimas secções como um argumento contra este intervalo de tempo. Não é, e o ponto mais forte a seu favor é um que o material promocional quase nunca faz.



O que a frequência compra e o que custa, no mesmo eixo. Mais operações é mesmo um caminho mais rápido para uma amostra testável — e o mesmo multiplicador aplica-se aos custos, e é por isso que o intervalo de tempo não é nem obviamente bom nem obviamente mau.



O que a frequência compra, desenhado. Uma hora de velas de cinco minutos com três gatilhos válidos distintos pela mesma regra. Num gráfico horário essa hora é uma só vela e oferece uma decisão — o scalper juntou três dados sobre a sua regra no tempo em que o outro juntou um terço de um.

Intervalo de tempo	Operações até 300	O que significa
Diário	cerca de 5 anos	vai mudar a regra antes
4 horas	cerca de 2 anos	possível, devagar
1 hora	cerca de 18 meses	exequível
5 minutos	cerca de 3 meses	uma resposta real, este trimestre

A vantagem genuína deste intervalo de tempo, dita com justiça. É o argumento mais forte a favor do scalping e raramente é o que os vídeos fazem: a cinco minutos descobre se a sua regra funciona dentro de um trimestre e não dentro de uma década.

Um método que produz duas operações por semana leva cinco anos a chegar a trezentas ocorrências. Ninguém executa uma regra sem a mudar durante cinco anos; a regra será modificada, abandonada ou esquecida antes, e o operador nunca terá descoberto se funcionava. A cinco minutos essas mesmas trezentas operações chegam num trimestre.

É uma vantagem genuína e subvalorizada. Significa que um operador de cinco minutos pode responder, este ano, a uma pergunta a que um de gráfico diário pode nunca responder — e pode respondê-la também sobre a sua própria execução, porque trezentas entradas medem ainda se ele é capaz de seguir alguma coisa.

O enquadramento honesto é uma troca. Compra uma resposta rápida e paga-a em custos, em atenção, e em número de decisões por dia. Se vale a pena depende do tamanho da vantagem que está a testar e de quão bem tolera o outro lado do negócio — que é o assunto do resto deste documento.

07

A janela é quase todo o método

Se alguma coisa separa os operadores de cinco minutos que sobrevivem dos que não, não é a regra de entrada. São as horas em que se permitem usá-la.



Porque é que a janela importa aqui mais do que em qualquer lado. Mesmo instrumento, mesmas regras: as primeiras velas da sessão mexem-se, as horas do meio não. Operar no troço plano é onde um método de cinco minutos paga o spread vezes sem conta por nada, e é a forma mais comum de este intervalo de tempo perder dinheiro.

Mesmo instrumento, mesmo dia, mesmas regras. A primeira hora mexe-se; as horas do meio produzem velas pequenas que derivam e de vez em quando rompem um nível por um ponto antes de voltar. Uma regra sem restrição horária vai encontrar setups nesse troço sombreado, e cada um deles paga o spread inteiro por um movimento pequeno demais para o cobrir.

As horas	O que o gráfico faz	O que a regra deve dizer
Primeiros 60–90 minutos	intervalo, rotura, continuação	esta é a janela
As horas do meio	derivas, velas pequenas, roturas falsas	nenhuma entrada
A última hora	fecho de posições, movimentos bruscos	só fechar, sem risco novo
À volta de notícias marcadas	os spreads mais largos do dia	fora, por regra

As horas de um método de cinco minutos, e para que serve cada uma. A linha do meio é a que tem de ser escrita na regra como proibição, porque na altura não vai parecer uma.

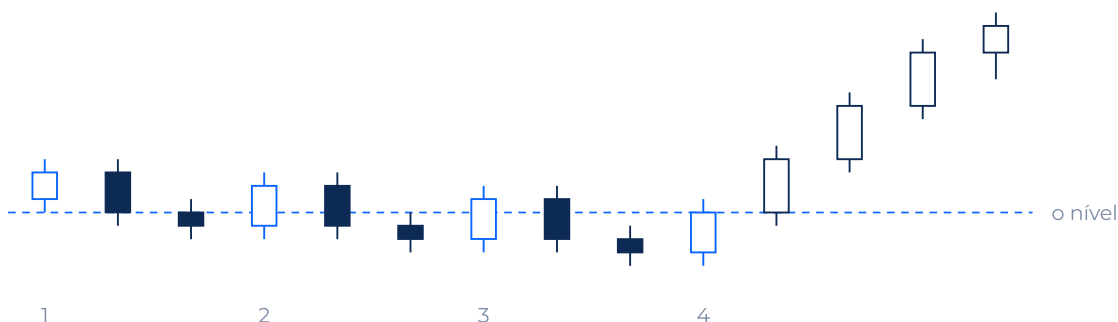
A linha do meio tem de ser escrita como proibição, porque na altura não vai parecer uma. Aquelas horas parecem operáveis — há níveis, há velas a fechar através deles, o gráfico mexe-se. O que falta é a amplitude que um alvo de quinze pontos exige, e essa ausência é invisível num gráfico de cinco minutos até os custos serem contados ao fim do mês.

A última linha merece nota própria. As notícias marcadas são o momento em que um gráfico de cinco minutos parece mais entusiasmante e custa mais: os spreads alargam por múltiplos, as execuções chegam longe de onde foram pedidas, e o stop que estava a cinco pontos torna-se irrelevante. Uma regra que diz fora, por regra não é timidez nesta frequência; é a diferença entre um dia mau e uma conta.

08

Como é uma série de perdas

Todo o método com uma vantagem pequena produz troços que parecem indicar que deixou de funcionar. A cinco minutos esses troços chegam mais depressa e vivem-se com mais intensidade, por isso vale a pena ver um desenhado.



O modo de falha deste intervalo de tempo, desenhado com honestidade. Quatro gatilhos seguidos pela mesma regra válida; três foram parados por ruído comum e o quarto pagou. Isso não é um método avariado — é o aspecto de uma vantagem pequena vista por dentro, e é por isso que a regra de tamanho importa mais do que a entrada.

Quatro gatilhos, todos válidos pela mesma regra, numa só sessão. Os três primeiros foram parados por movimento que não significa nada — o mercado a andar contra a entrada uns poucos pontos antes de fazer o que ia fazer. O quarto correu. Nada na execução do operador diferiu entre eles.

Operação	Resultado	Acumulado
1	-1R	-1R
2	-1R	-2R
3	-1R	-3R
4	+3R	0R
Em 100 operações assim	+25R esperado	a razão para continuar

O que essas quatro operações fizeram à conta com um por cento de risco, e porque é que a resposta é aborrecida. Um método que ganha uma em cada quatro a 3R é rentável e sabe a fracasso três vezes em cada quatro.

A aritmética da conta é a parte importante e é deliberadamente aborrecida. Três perdas e um ganho de três R é empate no dia; em cem operações assim a mesma distribuição é confortavelmente rentável. Mas é vivida como três fracassos e um sucesso, por essa ordem, em poucas horas — e é essa

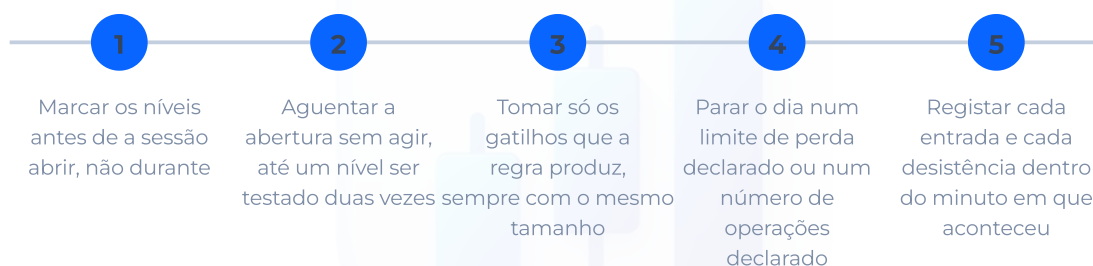
experiência que faz as pessoas aumentarem o tamanho depois da terceira perda.

A defesa é a mesma que em toda esta biblioteca e não custa nada escrevê-la de antemão: um tamanho, sem mexer, faça o que fizer a última operação. A cinco minutos precisa de ser escrita com mais firmeza do que em qualquer lado, porque o intervalo entre uma perda e a oportunidade de dobrar mede-se em minutos e não em dias.

09

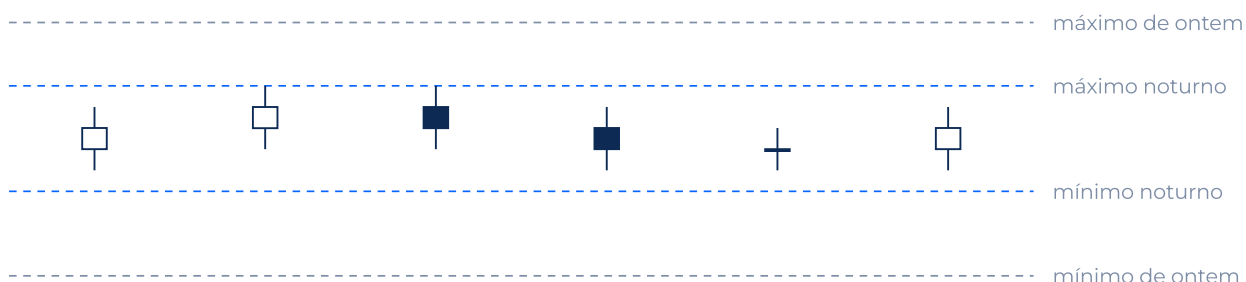
Executar uma sessão

A forma prática de um dia de scalping não tem glamour e acontece sobretudo fora do trading.



Uma sessão de scalping tal como é mesmo executada, não como é filmada. O primeiro passo e o último demoram mais do que o trading, e o quarto é o que decide se o dia foi trabalho ou jogo.

Os níveis marcam-se antes da sessão porque marcá-los durante significa escolhê-los para justificar uma operação que já se quer. Dez minutos de preparação antes da abertura removem a maior parte do dano discricionário que um método de cinco minutos consegue fazer a si próprio.



Os dez minutos antes da abertura, que são a parte mais valiosa de um dia de scalping. Dois níveis marcados de ontem, um do intervalo noturno — todos desenhados antes de existir uma só vela de hoje, que é a única condição sob a qual não são escolhidos para justificar uma operação que já se quer fazer.

Esses controles são o que um operador de gráfico diário não precisa. Num gráfico diário não consegue tomar oito operações antes do almoço, por isso um limite de perda diária é teórico; aqui é a diferença entre uma manhã má e um trimestre mau. O tempo mínimo entre operações existe pela mesma razão — nesta frequência o espaço entre uma perda e a operação de vingança pode ser de sessenta segundos.

Registrar dentro do minuto também importa mais aqui, e por uma razão concreta: depois de quarenta velas e seis operações, a memória de porque tomou a terceira desapareceu mesmo. Um registo escrito à noite neste intervalo de tempo é ficção, e ficção é o que vai estar a testar ao fim do trimestre.

Trading Papers

Controlo	Fixado em	Porquê aqui em concreto
Limite de perda diária	2R, e parar	a este ritmo pode perder 8R antes do almoço
Máximo de operações	um número, decidido de antemão	o tédio gera entradas
Tempo mínimo entre operações	uma vela, no mínimo	a vingança é mais rápida a cinco minutos
Hora de corte	o fim da janela	as horas planas são a armadilha

Os controlos diários de que um método de cinco minutos precisa e um diário não. Cada um é uma decisão tomada quando nada está em jogo, porque nesta frequência a alternativa é decidi-la quando já correram mal oito operações.

10

Se lhe serve a si

Por baixo de toda a aritmética há uma pergunta sobre temperamento a que este intervalo de tempo responde mais depressa do que qualquer outro.

As duas linhas são as que importam. Um stop atingido a cinco minutos é seguido quase de imediato por outro setup plausível, por isso quem precisa de responder a uma perda terá sempre a oportunidade. Num gráfico diário esse impulso tem uma noite de sono entre ele e a entrada seguinte; aqui tem noventa segundos.

Serve o intervalo**Luta contra ele****Como lida com uma perda rápida**

Um stop é atingido, anota-o, e espera pelo próximo gatilho válido.

Um stop é atingido e a operação seguinte chega em menos de dois minutos.

Como lida com as horas planas

Vê sessenta velas a não fazer nada e não toma nenhuma.

A quietude sabe a desperdício, e um setup marginal torna-se operação.

A quem serve este intervalo de tempo e a quem destrói, dito como duas autoavaliações honestas. Nenhuma resposta é um veredicto sobre ninguém; são factos sobre encaixe, e a cinco minutos aparecem numa semana e não num ano.

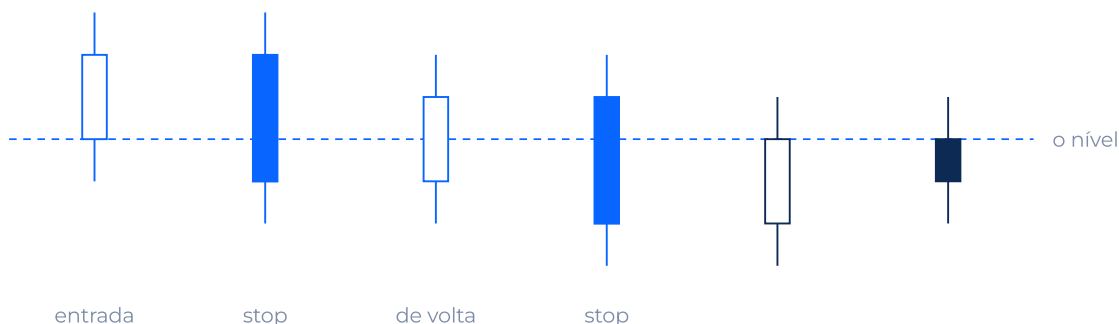
A segunda linha é a falha mais silenciosa. Sessenta velas de nada sabe a desperdício e não ao método a funcionar, e a resolução natural é baixar um pouco o critério — um nível tocado uma vez em vez de duas, um fecho que quase atravessa. Ambos são como uma regra testada se torna numa não testada sem que uma decisão chegue a ser tomada.

O útil deste intervalo de tempo é que lhe dá a resposta depressa. Alguém a quem ele não sirva vai sabê-lo em quinze dias, ao preço de uma conta pequena e não de um ano — o que, lido como deve ser, é uma das coisas mais eficientes que um principiante pode aprender sobre si próprio.

11

Ler o seu primeiro trimestre

Trezentas operações chegam depressa aqui, por isso a revisão chega depressa também. Tem um passo a mais do que num intervalo de tempo mais lento.



A falha que este intervalo de tempo foi construído para produzir, desenhada. Um stop é atingido e noventa segundos depois há outra entrada plausível — logo a perda pode ser respondida de imediato. Num gráfico diário o mesmo impulso tem uma noite entre ele e a ordem seguinte; aqui tem uma vela.

O cumprimento lê-se primeiro, como sempre. Mas a cinco minutos a segunda leitura são os custos, antes do método: calcule o que pagou mesmo em spread e derrapagem ao longo de trezentas operações e exprima-o como fatia do seu alvo médio. Se esse número passar de um terço, o método nunca foi aquilo que estava a ser medido.

A célula inferior esquerda é o resultado comum e o que é lido mal. Cumprimento alto com uma pequena perda depois de custos, nesta frequência, costuma significar os custos — uma janela larga demais, um instrumento fino demais, uma ordem a mercado onde cabia uma limitada, ou simplesmente operações a mais. As quatro são reparáveis este mês sem tocar na entrada.

A célula superior esquerda merece a sua cautela. Um trimestre positivo com cumprimento alto a cinco minutos é genuinamente pouco comum, e a resposta correta é alargar a amostra com o mesmo tamanho em vez de aumentar. Trezentas operações de uma vantagem pequena e trezentas de um trimestre com sorte são idênticas vistas por dentro.

12

O que isto não resolve

	Cumprimento alto	Cumprimento baixo
Positivo após custos	Raro e real. Alargue a amostra antes de mudar seja o que for.	Sorte. O registo mede-o a si, não à regra.
Negativo após custos	Normal. Ataque primeiro o spread, a janela e a frequência.	Nada foi testado. Repita o trimestre com o mesmo tamanho.

Como ler o seu próprio primeiro trimestre neste intervalo de tempo. A célula inferior esquerda é o resultado comum e o que as pessoas leem mal — a cinco minutos, um pequeno negativo depois de custos costuma significar os custos, não o método.

Três limites, no espírito do resto desta biblioteca.

Primeiro, nada disto diz que o scalping não funciona. Diz que os custos nesta frequência são grandes o suficiente para serem o termo principal da equação, e que uma estratégia apresentada sem eles não foi apresentada. Se a sua própria contagem no seu próprio instrumento sobreviver aos seus custos, a sua contagem ganha a este documento.

Segundo, o setup desenhado aqui é uma forma entre muitas, escolhida porque a maioria das estratégias publicadas de cinco minutos se reduz a ela. O argumento sobre custos, janelas e ruído aplica-se a qualquer uma delas; nada aqui é um aval àquele gatilho em particular.

Terceiro, este documento não disse nada sobre automatização, que nesta frequência é uma pergunta razoável. Uma regra tão mecânica é candidata — e construir uma como deve ser é um longo trabalho de engenharia em que a estratégia é a parte pequena, um assunto que o documento sobre o plano nesta biblioteca trata nos seus próprios termos.

O resumo útil é curto. O gráfico de cinco minutos não é um atalho nem uma armadilha; é

Termo	Como é usado aqui
Scalping	Operar num intervalo de minutos, com alvos medidos em pontos.
Spread	A diferença entre preço de compra e de venda, paga em cada ida e volta.
Derrapagem	A diferença entre o preço que pediu e o que recebeu.
Janela	As horas nomeadas em que a regra pode agir.
R	Uma unidade de risco planeado: a distância da entrada ao stop.
Cumprimento	A fatia de operações que seguiu mesmo a regra escrita.

Os termos que este documento usa num sentido fixo. Mantêm o mesmo significado no resto da biblioteca.

uma troca. Compra uma resposta rápida sobre a sua regra e sobre a sua própria execução, e paga-a em spread, derrapagem e decisões por dia. Faça a troca com os custos escritos de antemão, uma janela que exclua as horas planas, um tamanho que nunca se mexe, e um registo escrito dentro do minuto — e o intervalo de tempo dir-lhe-á a verdade sobre o seu método mais depressa do que qualquer outro. Essa velocidade é toda a sua vantagem.

Conteúdo educativo apenas. Nada neste documento é aconselhamento financeiro, e nenhuma parte é recomendação de compra ou venda.

Trading Papers